

Melilla

NOELIA FERNÁNDEZ OLIVA. DIRECTORA DE LA ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS

● La Escuela Oficial de Idiomas tiene una nueva directora tras la jubilación de su anterior responsable, Víctor Higón ● Ahora se inicia una nueva etapa con la salida de pandemia

“Para el curso que viene hemos tenido más de 700 preinscripciones”

Alicia Martínez CIUDAD

–Ha llegado a la dirección del centro justo cuando estamos saliendo de la pandemia ¿Cómo lo está viviendo?

–Con ilusión porque realmente vemos que empezamos a poder hacer alguna que otra cosilla más. Han sido dos años bastante agobiantes y a nivel organizativo muy complicado porque claro hemos tenido que recortar el número de alumnos en aula, hemos tenido que separar mesas, hemos hecho de todo un poco de todo el año pasado. Recuerdo que con la restricciones tuvimos que reorganizar los horarios y en vez de dos horas, dar la gente una hora y media para poder darle al siguiente turno también una hora y media y que no perdieran tanto, o sea, que íbamos siempre improvisando mucho e intentando que el alumnado pierda lo menos posible. La verdad es que este año es como que parece que hay un poco de respiro porque ya han quitado la mascarilla en clase y ahora los alumnos te ven cuando explicas y cuando haces algún ejercicio de pronunciación, por lo menos pueden mostrarles cómo se pone la boca al hablar en el idioma. Así pues, lo vivo con cierta ilusión y espero que todo vaya a mejor.

–¿Qué ha sido lo más bueno de la pandemia?

–Dar clase online durante el primer confinamiento fue durísimo porque estábamos tan agobiados y tan estresados por lo nueva que era la situación. Nos preguntábamos cómo íbamos a dar clase online cuando nosotros lo que necesitábamos sobre todo es comunicarnos, no mandar ejercicios simplemente y los alumnos necesitaban hablar. Aquí nuestro método es básicamente comunicativo porque enseñamos a comunicarse a la gente, entonces yo lo viví agobiada y estresada por un lado, pero por otro lado, también me dio un poco la oportunidad de innovar un poco y de hacer otras cosas porque no quieres que la gente pierda esas clases a las que están acostumbrados. Recuerdo que estaba todo el día enganchada al ordenador enviando emails... Fue mucho trabajo y estuve muy centrada en que no le faltara de nada a los estudiantes. No sé si eso también fue un poco perjudicial porque ellos también se agobiaron y los que teníamos hijos, tanto



Noelia Fernández es la nueva directora desde este curso.

“Nosotros somos una enseñanza especializada de idiomas, es que es como un paso más allá”



“A mí me gustaría es que la Escuela de Idiomas se conociese más porque es una institución pública”

profesores como alumnos, también teníamos que estar pendientes de sus tareas. Era muy difícil compaginar todo y somos conscientes de que la gente a la que nosotros le damos clase tiene las mismas obligaciones las responsabilidades que teníamos nosotros en casa y claro, mandábamos ejercicios para que no les faltaran y no sabes si podrán dedicarles más o menos tiempo. Fue muy complicado, la verdad.

–Ahora que se inicia una nueva etapa bajo su dirección ¿Qué planes tiene?

–En principio, lo que a mí me gustaría es que la Escuela de Idiomas se conociese más porque es una institución pública y ofrecemos un servicio público de calidad. Tampoco somos una academia, porque todavía hay gente que lo sigue pensando y vienen aquí a preguntar si le podemos dar clases de refuerzo al niño de inglés del instituto. Nosotros somos una enseñanza especializada y a veces da un poco la sensación de que la gente no es consciente de eso. En

una academia, pues puedes ir y que te preparen para un examen o te preparen para cualquier algo concreto. Nosotros somos una enseñanza especializada de idiomas; es que es como un paso más allá y a veces tenemos la sensación de que no se percibe. También, la escuela, con lo bonita que es, me gustaría que le pudiésemos dar un poco más de vida. Lo hemos intentado este año usando el hall para decorarlo cuando ha habido alguna festividad, ya que actividades con aglomeraciones no podíamos hacer. Se podrían organizar además actividades culturales en clase.

–¿Y qué diferencias hay entre el título de la Escuela de Idiomas con los que dan en las academias?

–Ahora mismo realmente hay muchos títulos que ya se consideran también titulaciones oficiales o que puedes presentar en un concurso de traslado o en oposiciones; antes el de la Escuela de Idiomas era el único título válido para presentar en este tipo de procesos

y desde hace unos años se empiezan a aceptar otros. Ahí yo creo que también hay mucho intrusismo.

–¿Qué quiere decir eso?

–Desde que se cogen cada vez más títulos de diferentes organismo, y no hablo ya de Melilla sino a nivel general, veo que hay tanta fiebre por sacarse el B1 o el B2 para obtener la titulación universitaria que realmente no se están dando títulos que con los contenidos que recoge el Marco Común Europeo DE Referencia que debe ser un B1 o un B2. Nuestra legislación está adaptada a este Marco y en muchos lugares no se están dando los niveles acordes a lo que marca la ley, por lo que se está pagando por un título, por presentarte a un examen que te lo dan muy machacado. Aquí no hacemos eso, nosotros somos una institución pública a la que hay que asistir y aunque es difícil y cueste esfuerzo titular en la Escuela de Idiomas, es lo que yo siempre digo, aprender un idioma no es fácil. No podemos pretender aprender un idioma en dos años,.

Yo siempre le digo a mis alumnos que empecé a estudiar inglés con nueve años y que uno nunca termina de aprender porque una lengua está viva y porque, por desgracia, uno no sale a la calle y se pone a hablar en inglés con el vecino. Entonces, si hubiera a lo mejor más inmersión en ese sentido, se podría aprender un idioma con mucha más facilidad. Sin embargo, uno realmente aquí no tiene ningún tipo de inmersión salvo lo que se venga a clase. Realmente por eso también insistimos tanto en lo importante que es la asistencia a clase, porque es que es aquí el único sitio donde va a poder tener esa inmersión y aprovechar el tiempo, ya que no se tiene en otro sitio.

—¿Qué perfil de alumno teneis en la Escuela de Idiomas?

—Tenemos de todo y eso es lo maravilloso, la variedad. A mí me encanta que haya variedad porque se puede tener en clase desde un chaval de 16 años que está en Primero o en Segundo de bachillerato estudiando y agobiado porque su futuro depende de lo que saquen Bachiller hasta una ama de casa que viene porque dice que quiere aprender inglés para poder ponerse con sus niños. Tenemos muchos funcionarios, también militares policías que necesitan un idioma para poder ascender en su trabajo hasta jubilados que dicen que van a aprender un idioma porque están aburridos y quiero estudiar. Nosotros tenemos una variedad de alumnado tremenda, claro, eso hace que en la clase y en los niveles se note mucho porque no es lo mismo aprender un idioma cuando eres muy jovencito, que ya cuando se tiene cierta edad y en la que a todos nos cuesta más trabajo aprender las cosas, pero está muy bien porque las aulas se enriquecen mucho porque tienen gente de todo tipo, de todos los niveles, de distintos orígenes. Al final están todos juntos en clase y son un grupo, se relacionan entre ellos y a lo mejor hay una persona con la que tú no hablarías nunca fuera, pues en clase te sientas con ella y te pones a hablar del cambio climático en inglés. Yo creo que todo esto enriquece.

—¿Qué aporta un idioma? Por qué merece la pena hacer el esfuerzo de ir cuatro horas a la semana a la Escuela de Idiomas?

—A mí me encantan los idiomas. Creo que te aportan sabiduría, es aprender a comunicarte en otro idioma que no es el tuyo cuando viajas a un país extranjero. También conoces mejor el aspecto cultural y te abre la mente al saber de costumbres distintas a las que son propias del lugar donde vives. Todos somos personas y todos nos comunicamos.

—¿En la Escuela de Idiomas hay becas Erasmus o similares?

—Erasmus como las becas que hay en la universidad no. Hace poco sí que hubo una beca que yo creo que ya había salido otro año para cursos de inversión lingüística y podían solicitarla los alumnos de Escuela de Idiomas. Sí que nos



ALICIA MARTÍNEZ

Se pueden aprender hasta cuatro idiomas: francés, inglés, árabe y alemán

“ Yo se lo digo a mis alumnos, uno nunca termina de aprender un idioma porque la lengua está viva”



gustaría introducir programas de ‘Erasmus +’ plus y hay profesores que están interesados en el Twinning. Es verdad que es una cosa que requiere también dedicación y tiempo y bueno, nosotros también tenemos un problema con el tema de los exámenes que lo hace complicado. Hay personas que pueden que no lleguen a entender esto y clao, tenemos que hacer exámenes como cualquier profesor. Lo que pasa es que tenemos un sistema muy diferente al que hay en el resto de comunidades autónomas y el agravio comparativo es tremendo porque ellas tienen comisiones dedicadas exclusivamente a elaborar los exámenes y para ello hay profesores que tiene horario liberado para dedicarse a eso o gente en Delegación. En Ceuta y Melilla somos los claustros de las dos ciudades los que nos dedicamos a hacer los exámenes durante todo el año porque tienen que pasar un proceso de validación con Madrid para certificar que están bien hechos y son objetivos. Hemos pro-

“ Que la gente que venga, que se apunten a la Escuela, que tenemos profesorado implicado y motivado”

“ Tenemos un sistema muy diferente al del resto de comunidades y el agravio comparativo es tremendo”

testado mucho y hemos hecho escritos porque no nos parece normal. Cuando empezamos con la elaboración de exámenes, antes a lo mejor mandábamos propuestas de texto o propuestas de audio con su ejercicio diseñado, pero solamente eso. Con el paso de los años, nosotros mandamos los exámenes enteros editados, maquetados, con una con una serie de tablas, de parámetros que hay que cumplir como el tipo de letra, editamos los audios, hemos tenido que grabar las instrucciones, hacemos las transcripciones -que a veces tenemos la suerte de que encontramos audios con una pequeña transcripción que solamente tienes que retocar y otras veces no tiene transcripción y hay que escuchar y escribir como un dictado, tenemos que mandar resultados académicos para que hagan estadísticas, tenemos que mandar informes de cómo ha funcionado o ha dejado de funcionar tal examen, etc. Son una serie de puntos que son parte del trabajo y es importante, pero vemos que

Un centro público de enseñanza de idiomas único

La Escuela Oficial de Idiomas es un centro de enseñanza único público en Europa de idiomas, donde cualquier ciudadano puede aprender un idioma extranjero con el pago de una matrícula única. En Melilla, el precio total del año no supera los 80 euros. En la EOI de Melilla se puede estudiar inglés, francés, árabe y alemán.

aquí nos toca todo y en otras comunidades no es así y tienen comisiones de las que forman parte profesores que han liberado, ya sea de algún grupo o completamente, para dedicarse a ello. Nosotros de lo que nos quejamos es del agravio comparativo porque aunque venga recogido en la ley que es parte de nuestro trabajo, no entendemos esa diferencia entre Ceuta y Melilla con el resto de comunidades. Entendemos que es complicado porque somos dos escuelas muy pequeñas, pero esta es una de las razones por las que estamos algo saturados, ya que tenemos las clases durante toda la tarde más la preparación de los exámenes y las clases.

—Se mudaron recientemente a este edificio después de años dando clase en el instituto Queipo durante las tardes ¿Están más a gusto aquí?

—A nosotros el edificio nos encanta porque es muy espacioso, luminoso y bonito. Venimos de compartir un edificio donde no podíamos poner nada en las aulas, no

podíamos hacer muchas cosas porque no era nuestro edificio y ahora tenemos libertad para decorar las clases como queramos. Por el contrario, los materiales están obsoletos porque se tardaron tres años en entregar el edificio y todos los materiales estaban aquí desde un principio y por ejemplo, los proyectores que tenemos no son de buena calidad. Es verdad que ahora, con el plan digital que tiene el Ministerio de Educación, quieren dotar todos los centros de más tecnología y estamos esperando a que nos instalen paneles interactivos que son como una pantalla de ordenador, lo que mejoraría que se pueda ver mejor la lección. Por otro lado hay desperfectos, hemos tenido inundaciones con la lluvia, en la quinta planta ha habido una gotera tremenda que estamos intentando arreglar. Un edificio nuevo tiene sus pros y sus contras y hay que estar pendiente de un montón de cosas.

—¿Qué dirías a los melillenses para animarlos a apuntarse a la Escuela de Idiomas?

—Que la gente que venga, que se apunten a la Escuela de Idiomas, que tenemos profesorado implicado y motivado, que que somos gente a la que nos encantan los idiomas y que eso es lo que queremos transmitir en clase. Sobre todo decir a los alumnos que asistan a clase, que la asistencia a clase es primordial para aprender cualquier idioma ya que aquí, como he dicho anteriormente, no hay inmersión. El absentismo no es algo novedoso o de Melilla, pasa en todas las escuelas de idiomas pero porque somos una enseñanza no obligatoria y tenemos mucho alumnado adulto. Hay veces que te encuentras alumnos súper motivados que son de los que no te faltan nunca clase y de repente desaparecen ¿por qué? porque o bien tienen un familiar enfermo o les surge algo en el trabajo. Uno tiene que pensar el esfuerzo tan grande que hace la gente por venir a clase por estar dos horas ahí delante recibiendo información. Admiro a la gente que viene a clase todos los días y es de reconocerle el esfuerzo que hacen porque cuesta porque cuesta mucho trabajo.

—El periodo de preinscripción ya ha finalizado ¿hay más oportunidades para acceder a la Escuela de Idiomas el próximo curso?

—En septiembre, volveremos a hacer otro periodo de preinscripción, pero ya fuera de plazo, que es para las vacantes que se nos quedan sin cubrir, pues las cubrimos en septiembre. En ese mes no hay lista de admitidos ni lista de espera, porque ya al ser un periodo totalmente extraordinario, se hace simplemente para cubrir plaza. Aquí siempre decimos aquí el primero que llegue pilla plaza. Este año hemos recibido más de 700 preinscripciones, los idiomas más demandados son inglés y árabe.